

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»
г. Губаха, Пермский край

Рассмотрена и согласована
профессионально-педагогическим
объединением
учителей начальных классов
Протокол № 1
от 30.08 2020 г.

Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1
«31» 08 2020 г.



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШИ
О.В. Шатунова
«31» 08 2020г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КЛАССА
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учитель:

Сабирова Ирина Вячеславовна

г. Губаха, 2020 г.

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по данному предмету рассчитана на учащихся первого года обучения в первом классе и разработана в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная образовательная программа (вариант 1).
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.

Для успешного овладения умственно отсталыми детьми учебной деятельностью необходим индивидуальный подход, который осуществляется в коррекционно-образовательных учреждениях. Этот подход заключается в направленности обучения на коррекцию дефектов психики, присущих школьникам с интеллектуальной недостаточностью.

Интеллектуальный дефект у этих детей проявляется в первую очередь нарушениями мышления: тугоподвижностью, установлением главным образом частных конкретных связей, неспособностью к отвлечению. Неизбежно страдают также предпосылки к интеллектуальной деятельности.

Внимание характеризуется недостаточной произвольностью и целенаправленностью, сужением объема, трудностью сосредоточения, а также переключения. Нередко при неплохой способности к механическому запоминанию наблюдается слабость смысловой и особенно ассоциативной памяти. Новые сведения усваиваются с большим трудом. Для запоминания нового материала требуются многократные повторения и подкрепления его конкретными примерами.

В связи с общим недоразвитием аналитико-синтетической деятельности у этих детей с большим трудом формируются все языковые обобщения, замедленно усваиваются все закономерности языка. Все указанные факторы определяют как медленный темп усвоения речи, так и качественное недоразвитие всех ее компонентов: фонетико-фонематической стороны, лексики и грамматического строя речи. Недостатки произношения затрудняют общение. Ребенок, зная, что он говорит не так, как все, старается меньше пользоваться речью, отмалчивается, когда его о чем-то спрашивают, прибегает к указательным жестам. Это отрицательно сказывается на развитии его эмоционально-личностной сферы.

Цель: развитие речевой коммуникации, как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения:

- учить понимать и чётко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям;
- создавать условия для развития интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи;
- формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Введение в программу предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме.

Личностные действия:

- формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность осмысления социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- воспитывать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- воспитывать понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- формировать умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- учить использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- формировать умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- учить входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- учить ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- формировать умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- учить передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Познавательные учебные действия:

- учить выполнять задания по словесной инструкции;
- учить называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- формировать умение внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- формировать навыки речевого этикета при встрече и прощании;
- учить сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий
- (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Место учебного предмета в учебном плане 1 класса

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

В учебном плане предмет «Речевая практика» представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, 33 недели.

Учебный предмет	Количество часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Количество часов в год
Речевая практика	2	8/16	8/18	9/18	8/16	33/66

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Курс «Речевая практика» предметной области «Язык и речевая практика» в 1-4 классах является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций, обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Основное содержание рабочей программы.

Аудирование.

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа- жа- есть иголка у ежа. Ша- ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, аудио, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи.

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка? « Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини- диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению.

Культура общения

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.

Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).

Употребление «вежливых» слов: пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

Тематический план

№	Название разделов	Кол-во часов
1.	Аудирование.	15
2.	Общение и его значение в жизни.	11
3.	Дикция и выразительность речи.	16
4.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	10
5.	Культура общения	14
	Итого:	66

Применяется индивидуально - дифференцированный подход.

При реализации программы используются следующие **методы**:

- **словесные методы**: беседа, объяснение, чтение и слушание;
- **наглядные методы**: демонстрация, наблюдение;
- **практические методы**: игровые ситуации.

Календарно-тематическое планирование

1 четверть

№	Тема	час	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1. 2. 3.	Давайте знакомиться	3	<p>1. Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод).</p> <p>2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).</p> <p>3. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку» (повернуться к новому знакомому, улыбнуться), конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование мини-диалогов учитель — ученик).</p> <p>4. Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>5. Обобщающая беседа.</p>
4. 5. 6.	Знакомство во дворе	3	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>4. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).</p> <p>5. Обобщающая беседа</p>
7. 8.	Дорога домой	3	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадок о различных зданиях).</p>

9.			<p>2. Разучивание игры «Приглашаю тебя в гости».</p> <p>3. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (устное рассказывание сказки учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации серия картинок, разрезные картинки).</p> <p>4. Составление диалогической беседы с опорой на иллюстрации учебника.</p> <p>5. Инсценирование сказки, с целью мотивировать школьников на заучивание домашнего адреса.</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
10.	«Теремок»	3	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).</p> <p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
11.			
12.			
13.	Знакомство в гостях	4	<p>1. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>2. Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации).</p> <p>3. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.).</p> <p>4. Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.</p> <p>5. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».</p> <p>6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на</p>
14.			
15.			
16.			

			символический план.
--	--	--	---------------------

2 четверть

№	Тема	час	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1. 2. 3. 4.	Покупка школьных принадлежностей	4	<p>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно- графическими изображениями).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа).</p> <p>4. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</p> <p>5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»).</p> <p>6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
5. 6. 7. 8.	В магазине игрушек	4	<p>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно- графическими изображениями).</p>

			<p>2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».</p> <p>3. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в том числе дополнение иллюстрации).</p> <p>4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).</p> <p>5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»»).</p> <p>6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся.</p> <p>7. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.</p>
9.	Готовимся к празднику	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).</p> <p>2. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>3. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>4. Разучивание стихотворений новогодней тематики.</p> <p>5. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудашовой, муз.Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.</p> <p>6. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»</p>
10.			
11.			
12.			
13.	Новогодние чудеса	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух произнесенных учителем).</p> <p>2. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в</p>
14.			
15.			
16.			

			<p>условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.</p> <p>3. Разучивание чистоговорки.</p> <p>4. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>5. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>6. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</p> <p>7. Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа).</p>
--	--	--	--

3 четверть

№	Тема	час	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.	Зимняя прогулка	4	<p>1. Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке).</p> <p>4. Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу.</p> <p>5. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</p> <p>6. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</p> <p>7. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).</p> <p>8. Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)</p>
2.			
3.			
4.			
5.	«Надо, надо умываться...»	4	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</p> <p>2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и</p>
6.			
7.			
8.			

			<p>вопросительной формах).</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>5. Моделирование диалогов.</p> <p>6. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации.</p> <p>7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>
9.	Помощники	3	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</p> <p>2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения.</p> <p>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).</p> <p>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <p>5. Моделирование диалогов.</p> <p>6. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.).</p> <p>7. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).</p>
10.			
11.			
12.	«Петушок и бобовое зёрнышко»	3	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).</p> <p>4. Инсценирование сказки.</p> <p>5. Обобщающая беседа.</p>
13.			
14.			
15.	Весенние праздники (место уроков по данной теме в последовательности уроков 3-й четверти)	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).</p> <p>2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении</p>
16.			
17.			
18.			

	определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)		<p>поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.</p> <p>3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>4. Создание видеопоздравления.</p>
--	---	--	--

4 четверть

№	Тема	час	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1. 2. 3. 4.	«Заячья избушка»	4	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</p> <p>3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).</p> <p>4. Инсценирование сказки.</p> <p>5. Обобщающая беседа.</p>
5. 6. 7. 8.	«Спокойной ночи!»	4	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).</p> <p>2. Разучивание чистоговорки.</p> <p>3. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картинок к сказке.</p> <p>4. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</p> <p>5. Разучивание колыбельной.</p> <p>6. Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>7. Ролевые игры по теме.</p> <p>8. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)</p>
9. 10.	«Доброе утро!»	4	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).</p>

11.			2. Разучивание чистоговорки. 3. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. 4. Моделирование диалогов по теме ситуации. 5. Ролевые игры по теме. 6. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». 7. Составление коротких рассказов из личного опыта.
12.			
13.	День Победы (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая).	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. 3. Конструирование диалогов поздравления ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления.
14.			
15.			

Материально-техническое обеспечение

Методические электронные и
1. печатные пособия, раздаточный
материал

Речевая практика. 1 класс: учеб. для общеобразовательных организаций,
реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы
С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2017 г.)

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе.
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по развитию речи.
Магнитная классная доска.
Компьютер
Телевизор

Экранно - звуковые пособия	
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.	По необходимости Песни, чтение текста, стихи
Видеофильмы, соответствующие тематике программы по развитию речи.	Мультфильмы, отрывки из худ.фильмов, презентации.
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по развитию речи.	Инфоурок , ped.rossii@yandex.ru , www.ginger-cat.ru Inforurok.ru VideoUroki.Net http://uspeh-konkurs.ru http://www.maam.ru . И др.