

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная общеобразовательная школа-интернат»
г. Губаха, Пермский край

ПРИНЯТО:
ППО учителей начальных классов
МБОУ СОШИ
Протокол № 1 от 30.08.2022г.

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
протокол № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ СОШИ
_____ О.В. Шатунова
Приказ от 31.08.2022 г. № 1

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КЛАССА
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учитель:
А.Г. Хисамутдинова**

г. Губаха, 2022 г.

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальная общеобразовательная школа – интернат» города Губаха.
3. Положение об АООП учебных предметов, курсов в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Учебного плана МБОУ СОШИ.

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» интегрирует в себе два раздела: психомоторные и сенсорные процессы. Психомоторика – совокупность сознательно управляемых двигательных действий человека, а также «живые» движения человека, составляющие некое единство с мышечным чувством. Психомоторика предназначена для осуществления произвольных движений, целесообразных действий в процессе получения и преобразования информации.

Психомоторика имеет определённую специализацию, а именно:

- произвольные моторные процессы: движения, действия, поступки;
- сенсорные процессы, решающие задачи отражения и регуляции предметных свойств в окружающей действительности.

Развитие моторной системы у обучающихся, воспитанников тесно связано с развитием сенсорного опыта. Сенсорные системы (визуальная, слуховая, вестибулярная, соматическая) и двигательную функцию, необходимо рассматривать как единое целое.

Сенсомоторная сфера лежит в основе развития познавательных функций, восприятия поступающей информации и накопления социоэмоционального опыта. Поэтому сенсомоторная сфера является важнейшим механизмом, с помощью которого человек входит в окружающую среду, взаимодействует с ней и становится частью её.

Проблема психомоторного и сенсорного развития детей с интеллектуальными недостатками рассматривается как одна из существенных при решении задач социально-трудовой адаптации их в специальной (коррекционной) школе и формировании жизненной компетентности.

Развитие психомоторики и сенсорных процессов у обучающихся, воспитанников создаёт предпосылку для более полноценного участия их в овладении школьной программой и социальной адаптации в целом.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» наиболее востребован в начальной школе, так как данный период является сенситивным для развития функций эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, учебной мотивации, познавательной активности, коррекции отдельных психических процессов, двигательной расторможенности, координации движений и формирования элементарных сенсорных эталонов.

Цель программы: Расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции обучающихся через обогащение и развитие психомоторики и сенсорных процессов.

Задачи программы.

Образовательные:

1. Формировать представление обучающихся о себе и об окружающей действительности.
2. Обогащать сенсорный опыт обучающихся.

Коррекционно-развивающие:

1. Совершенствовать общую и мелкую моторику, развивать двигательную сферу обучающихся.
2. Корригировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), развивать познавательную сферу обучающихся.
3. Развивать социально-эмоциональную и волевыми сферами обучающихся.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию адекватной самооценки, восприятия себя и окружающих.
2. Развивать личностные качества и социальные навыки обучающихся.

Данный курс осуществляется с детьми начальных классов и рассчитан на 66 часов, по 2 часа в неделю в каждом классе. На каждое занятие отводится по 20 – 25 минут учебного времени на подгруппу или на одного обучающегося при проведении индивидуальных занятий.

Численность группы не более 6 – 7 человек. Коррекционно-развивающая работа по реализации программы строится на основе диагностики (комплектование подгрупп для занятий с учётом структуры дефекта, уровня психомоторного и сенсорного развития; контроль над усвоением программы обучающимися. Воспитанниками осуществляется на основе динамического наблюдения и исследования уровня развития основных параметров программного материала). Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года в форме динамического контроля. Коррекционно-развивающая работа предусматривает также систему тренинговых и игровых занятий, составной частью которых являются дидактические игры и упражнения для комплексного сенсомоторного развития обучающихся, воспитанников начальных классов.

Программа носит модульный характер (инвариантная и вариативная части).

Инвариантная часть предусматривает темы, направленные на развитие и коррекцию психических процессов, формирование адекватной самооценки, положительной восприятия себя и других, развитие произвольности в социально-эмоциональной сфере.

Вариативная часть программы предполагает подбор индивидуально-дифференцированных заданий с учётом психофизических возможностей обучающихся, воспитанников, разработку индивидуального образовательного маршрута для формирования базовых компонентов психомоторного и сенсорного опыта обучающихся, воспитанников.

Принципы построения программы:

коррекционная направленность – предусматривает преодоление недостатков психофизического развития обучающихся посредством формирования новых способов познавательной деятельности, общения, поведения и эмоционального реагирования,

индивидуально-дифференцированный подход – обеспечивает реализацию программы с учётом особенностей обучающихся в процессе коррекционно-развивающей работы,

принцип комплексного подхода – способствует развитию сенсомоторных и познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и личности умственно-отсталого школьника в целом,

преемственность – обеспечивает взаимосвязь ранее полученных знаний и личного опыта обучающихся.

Место учебного курса в учебном плане

Адаптированная образовательная программа составлена в соответствии с учебным планом, рассчитана на 1 год обучения. 1 класса – 66 часов в год, 2 часа в неделю

| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Всего |
|------------|------------|------------|------------|----------|
| 18 часов | 14 часов | 18 часов | 16 часов | 66 часов |

На каждое занятие отводится по 25 – 30 минут учебного времени на подгруппу. Численность подгруппы не более 6 – 7 человек.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

Достаточный уровень

Обучающиеся должны знать:

- 2 - 3 пальчиковые игры
- 2 - 3 подвижные игры.
- геометрические формы, цвет, величину;
- правую, левую стороны;
- части суток, времена года, дни недели, название текущего месяца;
- неречевые звуки.
- названия качеств и свойства предметом на основе тактильных ощущений;

- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе, других общественных местах.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно держать ручку, карандаш, копировать и обводить несложные изображения.
- различать предметы по цвету и величине;
- выделять части и соединять их в целое;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- последовательно называть дни недели, части суток;
- различать неречевые звуки.
- соблюдать правила гигиены;
- обследовать свойства предметов (поверхность, вес, температуру);
- различать предметы по вкусу и запаху.
- действовать одновременно с 2 - 3 предметами;
- сохранять внимание при выполнении работы (до 6 минут);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- сравнивать 2 предмета, находить в них сходства и отличия;
- делить простейшие обобщения, классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.
- применять правила поведения в школе, других общественных местах.
- распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния человека, обозначать их словом

Минимальный уровень

Обучающиеся должны знать:

- 1 пальчиковую игру
- 1 подвижную игру.
- 2 геометрические формы, 2 цвета
- 2 времени года;
- неречевые звуки.
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно держать ручку, карандаш.

- находить предметы того же цвета и формы;
- соблюдать элементарные правила гигиены;
- действовать одновременно с 1 - 2 предметами;
- классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.

Базовые учебные действия

Регулятивные

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе занятия по просьбе учителя и под руководством учителя;
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия с помощью учителя;
- контролировать выполненные задания с опорой на план, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;

- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Коммуникативные

- отвечать на вопросы учителя
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество ответов;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть».

Структура содержания программы

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (16 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Раздел 7. Восприятие времени (4 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Раздел 8. Развитие слухового восприятия (4 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 9. Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Раздел 10. Восприятие особых свойств предметов (4 часа) (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Календарно-тематическое планирование

| Тема занятия | ч | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся. | Использование ИКТ и дидактических средств. |
|---|---|--|---|--|
| Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. | 2 | Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. | Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. | Предметные картинки |
| Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков 14 часов | | | | |
| Развитие крупной моторики. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции учителя. | 1 | Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа. | Целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции учителя | Предметные картинки |
| Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (повороты, перестроения). «Юные суворовцы». | 1 | Развитие слухового восприятия, внимания | Согласовывать действия и движения разных частей тела. | Мячи, скакалки |
| Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). «Веселое путешествие гномов». | 1 | Развитие фонематического восприятия | Удерживать равновесие | «Дорожка следов», полоса препятствий |
| Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления). «В стране кукол», «Гномики в лесу». | 2 | Развивать память, внимание | Согласовывать действия и движения разных частей тела. | Наборы предметов |
| Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. «Оркестр». «Теневой театр». | 2 | Развивать умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования | Выполнять пальчиковую гимнастику | Моисеева Л.Г. «Готовим руку к письму», Санкт-Петербург – 2004. |
| Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). «Волшебные линии», «Рисуем вместе». | 2 | Расширять активный словарь | Владеть письменными принадлежностями | Предметные картинки; Натуральные предметы; Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму» |
| Обводка по трафарету (внутреннему и | 1 | Развивать умение грамотно | Обводить по трафарету | Внутренние и внешние |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| внешнему) и штриховка. «В мире животных», «Какие у Маши игрушки?» | | строить предложения | и шаблону. | трафареты Предметные картинки; натуральные предметы |
| Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). «Украсим школу к празднику!» | 1 | Развивать умение комментировать свои действия | Уметь завязывать, нанизывать | Игры со шнурками; пособие «Гусеница» Набор предметов |
| Работа в технике рваной аппликации. «Осенний листопад», «Первый снег». | 2 | Развивать умение выделять сходства и различия понятий | Выполнять «рваную» аппликацию. | Материалы для аппликации |
| Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. «Весёлые забавы гномов», «Помогаем бабушке вязать» | 1 | Развивать умения сравнивать, анализировать | Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы. | Предметные картинки; натуральные предметы |
| Тактильно – двигательное восприятие 4 часа | | | | |
| Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). «Чудесный мешочек». | 1 | Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля | Определять на ощупь величины предметов. | Разнообразные натуральные предметы |
| Определение на ощупь плоскостных фигур предметов. «Угадай, что в коробочке!» | 1 | Развитие тактильно-двигательного восприятия | Определять на ощупь плоскостные фигуры. | Разнообразные натуральные предметы |
| Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». | 1 | Развивать тактильные ощущения | Раскатывать пластилин. | Пластилин |
| Игры с крупной мозаикой. «Гномики на цветочной поляне». | 1 | Коррекция познавательной деятельности | Играть с крупной мозаикой. | Средняя и мелкая мозаика |
| Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа | | | | |
| Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. «Гномики на море». | 1 | Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. | Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом. | |
| Движения и позы верхних и нижних конечностей | 1 | Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. | Выполнять упражнения на сенсорной тропе | |
| Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. «Театр масок» | 1 | Развивать инициативу, стремление к активной деятельности. | Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом. | |
| Выразительность движений. «Гномики в зоопарке». | 1 | Развитие высших психических функций учеников: восприятия, | Имитировать движения. | Набор разнообразных предметов |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной) | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 6 часов | | | | |
| Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). «Что из чего сделано». | 1 | Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника. | Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей. | Набор разнообразных предметов |
| Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. «Сравни предметы». | 1 | Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий. | Находить отличительные и общие признаки предметов. | Набор разнообразных предметов |
| Цвета предметов. Различение основных цветов. «Путешествие в страну цвета», «Волшебные пятна». | 2 | Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам | Анализировать предметы. | Наборы мозаики |
| Автоматизация определения основных цветов (белый цвет). «Снежное королевство». | 1 | Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; | Анализировать предметы. | Сюжетные картинки |
| Упражнения для профилактики и коррекции зрения. | 1 | Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации. | Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения. | «Как сохранить зрение» Малева З.П., Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», |
| Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 20 часов | | | | |
| Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас". | 1 | Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля | Различать основные геометрические фигуры. | Предметные картинки |
| Знакомство с сенсорными эталонами плоскостных геометрических фигур. «Что на что похоже?», «Волшебный замок». | 2 | Развитие сенсорных эталонов | Различать основные геометрические фигуры | Предметы разнообразные по форме |

| | | | | |
|---|---|--|--|---------------------------------|
| Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. «Окошки». | 1 | Развивать память, внимание | Выделять формы предметов. | Предметы разнообразные по форме |
| Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» | 1 | Коррекция познавательной деятельности | Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме. | Предметы разнообразные по форме |
| Синий цвет. "Морское путешествие гномов" | 1 | Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. | Различать основные цвета. | Предметные картинки |
| Зелёный цвет. "Лесное царство". | 1 | Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. | Различать основные цвета. | Предметные картинки |
| Жёлтый цвет. "Солнечные зайчики". | 1 | Развивать инициативу, стремление к активной деятельности. | Различать основные цвета. | Предметные картинки |
| Красный цвет. "Красная шапочка" | 1 | Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной) | Различать и называть основные цвета. | Предметные картинки |
| Черный цвет. "Гномики в стране ночи". | 1 | Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника. | Различать и называть основные цвета. | Предметные картинки |
| Автоматизация определения основных цветов. "Цветная сказка". | 1 | Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий. | Различать и называть основные цвета. | Предметные картинки |
| Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). «Найди пару». | 2 | Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам | Группировать предметы и их изображения по форме | Предметные картинки |
| Работа с геометрическим конструктором. «Лего». | 2 | Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: | Работать с геометрическим | Геометрический конструктор |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии; -развитие артикуляционной моторики. | конструктором. | |
| Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» | 1 | Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации. | Различать основные цвета. Находить недостающую фигуру. | Натуральные предметы |
| Различение предметов по величине. «Гномы и великаны». | 1 | Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. | Различать предметы по величине. | Предметы разнообразные по величине |
| Сравнение двух предметов по высоте и длине. «Матрешки» | 1 | Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. | Сравнивать предметы по высоте и длине. | Предметы разнообразные по длине |
| Сравнение двух предметов по ширине и толщине. «Пирамидки». | 1 | Развивать инициативу, стремление к активной деятельности. | Сравнивать предметы по ширине и толщине. Работать с геометрическим конструктором. | Предметы разнообразные по толщине Предметные картинки; |
| Конструирование объемных предметов из составных частей. «Гномики на стройке». | 1 | Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной) | Сбор геометрических фигур из частей. Конструировать объёмные предметы из составных частей. | Геометрические конструкторы |
| Восприятие времени 4 часа | | | | |
| Дни недели. «Гномики и Белоснежка» | 1 | Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля | Определять время по часам. | графическая модель «Сутки» |
| Времена года. «Путешествие в сказку «12 месяцев»». | 1 | | Определять длительность временных интервалов. | графическая модель «Сутки» |
| Сутки. Части суток (утро, день, вечер, | 1 | Развивать память, внимание | Принимать участие в | Таблица «Дни недели» |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| ночь). «Распорядок дня». | | | игре, следуя инструкции | |
| Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». «Расписание уроков». | 1 | Коррекция познавательной деятельности | Различать сутки, неделю, месяц, год. | Таблица. «Дни недели» |
| 4 часа | | | | |
| Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). «Узнай на слух». | 1 | Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. | Различать звуки окружающей среды. | Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы |
| Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. «Музыкальный оркестр», «Гномики в лесу». | 2 | Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. | Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения. | аудио и медиафайлы |
| Дидактическая игра «Кто как голос подает?» | 1 | Развивать инициативу, стремление к активной деятельности. | Различать речевые и музыкальные звуки. | аудио и медиафайлы |
| Восприятие пространства 5 часов | | | | |
| Ориентировка на собственном теле (правая и левая сторона). «Гномики в спортивном зале». | 1 | Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти | Различать правую и левую руку (ногу). | Мячи скакалки стрелки-символы |
| Движение в заданном направлении в пространстве. «Гномики ищут клад». | 1 | Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника. | Выполнять движения в заданном направлении. | Мячи скакалки стрелки-символы |
| Ориентировка в помещении. Расположение предметов в помещении. «У куклы Кати новоселье». | 1 | Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий. | Ориентироваться в классной комнате. | Набор предметов |
| Ориентировка в линейном ряду (крайний, первый и т.д.) «Мы идем на парад». | 2 | Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам | Ориентироваться в линейном ряду. | Листы бумаги разного формата |
| Восприятие особых свойств предметов 3 часа | | | | |
| Развитие осязания (контрастные температурные ощущения). «Горячий, | 1 | Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: | Определять контрастные | Предметные картинки; натуральные предметы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| теплый, холодный». | | -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии. | температуры предметов. | |
| Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, соленый, горький). «Узнай на вкус». Развитие обоняния. «Вспомни, как они пахнут». | 1 | Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации. Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. | Различать пищевые запахи и вкусы. Определять различные свойства предметов. | Предметные картинки; натуральные предметы |
| Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). «Весы». | 1 | Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. | Определять предметы по тяжести. | Предметные картинки; натуральные предметы |

Учебно - методическая литература:

- Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева и авторской программа О.Н.Тимченко «Программа по курсу "Развитие психомоторики и сенсорного восприятия" для учащихся 1- 4 классов специальной /коррекционной/общееобразовательной школы VIII вида; Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», «Издательство Речь», 2004;
- О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Игры с пальчиками», ООО «Издательство Астрель», Москва – 2004;
- Н.В.Клюева, Ю.В. Филиппова «Общение дети 5-6 лет», Ярославль, Академияразвития – 2006;
- С. Семенака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет, АРКТИ, Москва – 2005;
- Л.М.Шипицына. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Санкт-Петербург, Речь-2004;
- Е.С. Анищенкова. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. АСТ. Астрель. Москва-2007;
- Н.Г. Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях» Творческий центр «Сфера», Москва-2007;
- З.П. Малева. «Как сохранить и улучшить зрение», Челябинск – 2000;
- И.В. Ковалец. «Азбука эмоций» Гуманитарный Издательский Центр «ВЛАДОС» - 2004;
- С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина. «Учимся читать и рассказывать» Академия развития, 2006