

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»  
г. Губаха, Пермский край

Рассмотрена и согласована  
методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от 30.08 2021 г.

Принята на  
Педагогическом совете  
Протокол № 1  
« 31 » 08 2021 г.



Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШИ  
О.В. Шатунова  
« 31 » 08 2021г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА  
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учитель:**

**Сабирова Ирина Вячеславовна**

**г. Губаха 2021 г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы, которая разработана в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

Перечень нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Л. А. Кузнецовой. Технология. Ручной труд. 2 класс. М. «Просвещение», 2018.

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основной целью** обучения ручному труду является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются:

- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;
- привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде;
- работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционном образовательном учреждении VIII вида решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

На уроках труда воспитывается трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе. Сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются трудовые качества, обучаются доступным приемам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду.

Происходит формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в класс, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Коррекционная направленность уроков труда выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, исправляются недостатки физического развития.

Особое внимание уделено правилам безопасной работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места)

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в трудовые мастерские школы и экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

Программа в целом определяет достаточный объем знаний и умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся во вспомогательной школе.

Однако, есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом. Для самостоятельного выполнения им требуется предлагать облегченные варианты работы.

Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила два уровня требований к знаниям и умениям обучающихся. Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода их в следующий класс.

## Общая характеристика учебного предмета

Программа по ручному труду в I – IV классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

На трудовое обучение в 2 классе отводится 1 час в неделю. Отдельные разделы можно закреплять на уроках изобразительного искусства, т.к. некоторые темы программы сходны между собой.

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный перечень изделий. Учитель, выбирая объект работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

Наряду с объемными поделками, на первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяются плоскостное изображение (рисунок), форму которого учащиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации: систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия «выше-ниже», «шире-уже», «тоньше-толще», «вверху», «внизу», «посередине» (в центре), «слева», «справа», а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовки или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от индивидуальных возможностей. Основные виды опоры – образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направлении обучения этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ.

## Описание места учебного предмета

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология» учебного плана муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальная общеобразовательная школа – интернат». На изучение предмета «Ручной труд» отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

Учебный предмет	Количество часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Количество часов в год
Ручной труд	1	9/9	7/7	10/10	8/8	34/34

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Предметные результаты

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### *Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно – гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными картами);

- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин, природные материалы, бумага и картон, нитки и ткань, проволока и металл);
- выполнение несложного ремонта одежды.

### *Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно – гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно – художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: плана работы над изделием, простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно – следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами);
- выполнение общественных поручений по уборке класса после урока.

### **Базовые учебные действия**

#### *Личностные БУД*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### *Коммуникативные БУД*

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе
- овладевать культурой устной и письменной речи; (школьники учатся комментировать свою деятельность сначала по образцу учителя, давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических
- действий или задания, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания,
- доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

### *Регулятивные БУД*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения); пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою
- деятельность с учетом выявленных недочетов.

### ***Познавательные БУД***

- распознавать виды, назначения материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах;
- познавать мир через учебную трудовую деятельность, представлять место и роль труда в жизни человека и общества;
- понимать особенности разных видов декоративно прикладного искусства;
- различать изученные виды и способы обработки материалов;
- приобретать практические навыки и умения в трудовой деятельности;
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации;
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций;
- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

### ***Содержание учебного предмета.***

<b>№ п/п</b>	<b>Виды труда</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Вводный урок.	1ч.
2.	Работа с глиной и пластилином.	11ч.
3.	Работа с природными материалами	5ч.
4.	Работа с бумагой и картоном.	11ч.
5.	Работа с текстильными материалами	6ч.
	<b>Всего</b>	<b>34ч.</b>



## **Содержание программы учебного курса.**

### **ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1ч.)**

Беседа о труде и профессиях. Закрепление учащимися особенностей урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

### **РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ (11ч.)**

Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (5ч.)**

Экскурсии на природу. Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными

объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

## **РАБОТА С БУМАГОЙ (11ч.)**

Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, рвется, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная).

Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

## **РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (6 ч.)**

Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнурка. Правильная хватка инструментов, пользование

наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по канве приемом «вперёд иголкой» по намеченным линиям, и др.

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые	результаты	Деятельность учащихся	Мониторинг
				Предметные	Личностные		
	<b>1 четверть</b>		<b>9</b>				
1.	Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.		<b>1</b>	Знать правила поведения работы на уроках ручного труда.	оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;	Применять на практике правила работы на уроках ручного труда.	Беседа
2.	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед)		<b>1</b>	Расширить представления учащихся о глине и пластилине как о поделочных материалах.	воспитание и развитие социально значимых личностных качеств;	Беседа «Назначение глины и применение этого материала в промышленности;	Практическая работа
3.	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий		<b>1</b>	Уметь делать из пластилина геометрические фигуры.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы.	Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий.	Практическая работа
4.	Складывание из вылепленных деталей башни, дома.		<b>1</b>	Уметь складывать из готовых деталей башню, дом	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.	Складывание из вылепленных деталей башни, дома.	Практическая работа
5.	Лепка столярного инструмента: молоток.		<b>1</b>	Уметь делать лепку из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной	Выполнять правила безопасного поведения в школе.	Назначение инструментов: молотка. Лепка столярных инструментов, имеющих	Практическая работа

				геометрической формы.		прямоугольные геометрические формы.	
6.	Лепка из пластилина автобуса.		1	Уметь делать лепку из пластилина изделия, состоящего из деталей разной геометрической формы: круг, овал, прямоугольник.	Адекватно воспринимать оценку учителя.	Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса.	Практическая работа
7.	Лепка из пластилина грузового автомобиля.		1	уметь работать по образцу.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Игра «Правила уличного движения», используя изделия детей.	Практическая работа
8.	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.		1	Знать правила заготовки природных материалов.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней.	Сбор природного материала.	Беседа
9.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.		1	Уметь делать из желудей простые по форме игрушки.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	Работа с природным материалом, работа по образцу.	Практическая работа
	<b>2 четверть</b>		<b>7</b>				
1.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>рыба, мышь</i> .		1	Уметь делать из природного материала поделки.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правилах поведения в	Изготовление поделок из природного материала.	Практическая работа

					современном обществе.		
2.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: <i>петух</i> .		1	Уметь работать по образцу.	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Изготовление поделок из природного материала.	Практическая работа
3.	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти.		1	Знать разновидности бумаги; знать правила работы с кистью и клеем.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	Самостоятельно работать по образцу. Знакомство с правилами работы с клеем и кистью.	Практическая работа
4.	Изготовление аппликации из мятой бумаги.		1	Уметь размещать предметное изображение на поверхности.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Изготовление аппликации "Осенние деревья".	Практическая работа
5.	Складывание фигурок из бумаги.		1	Уметь работать с бумагой. Знать названия геометрических фигур.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Изготовление аппликаций из геометрических фигур.	Практическая работа
6.	Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.		1	Знать технические сведения о картоне. Владеть понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Уметь обводить по шаблону геометрические фигуры.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	Работа с шаблонами геометрических фигур.	Практическая работа
7.	Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для		1	Знать правила безопасной работы с ножницами.	осознание себя как ученика, заинтересованного	Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	Практическая работа

	хранения изделий.				посещением школы, обучением, занятиями.		
	<b>3 четверть</b>		<b>10</b>				
<b>1.</b>	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду.		<b>1</b>	Знать приемы связывания, наматывания, резания ниток.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Работа с нитками.	Практическая работа
<b>2-3.</b>	Пришивание пуговиц.		<b>2</b>	Уметь пришивать пуговицы.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;	Пришивание различных моделей пуговиц.	Практическая работа
<b>4.</b>	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.		<b>1</b>	Уметь лепить из пластилина чашки цилиндрической формы.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Работа по образцу.	Практическая работа
<b>5.</b>	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.		<b>1</b>	Уметь лепить из пластилина чашки конической формы.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Самостоятельная работа, работа по образцу.	Практическая работа
<b>6.</b>	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев.		<b>1</b>	Уметь работать с природным материалом.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	Изготовление аппликации из сушеных листьев.	Практическая работа
<b>7.</b>	Декоративная аппликация из засушенных листьев.		<b>1</b>	Уметь изготавливать аппликации из засушенных листьев по образцу.	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Изготовление аппликации из сушеных листьев.	Практическая работа
<b>8.</b>	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина».		<b>1</b>	Уметь работать в паре.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Работа с картоном. Работа с шаблонами. Изготовление аппликации	Практическая работа

						"Машина".	
9.	Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко»		1	Уметь делать аппликацию из обрывной бумаги.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Изготовление аппликации "Яблоко".	Практическая работа
10.	Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»		1	Уметь делать аппликацию из обрывной бумаги.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней.	Изготовление аппликации "Рыба".	Практическая работа
	<b>4 четверть</b>		<b>8</b>				
1.	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок и лиса"		1	Знать сказку "Колобок". Уметь делать из пластилина колобка и лису.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правилах поведения в современном обществе.	Изготовление поделки из пластилина на тему "Колобок и лиса"	Практическая работа
2.	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Маша и медведь".		1	Знать сказку "Маша и медведь". Уметь работать с пластилином.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Изготовление поделки из пластилина на тему "Маша и медведь"	Практическая работа
3.	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Лиса и журавль".		1	Знать сказку "Лиса и журавль". Уметь работать по образцу.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих	Изготовление поделки из пластилина на тему "Лиса и журавль".	Практическая работа



					возрасту ценностей и социальных ролей.		
4.	Работа с бумагой. Изготовление по образцу мебели (стол, стул).		1	Знать правила работы с бумагой. Уметь работать самостоятельно.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней.	Изготовление мебели из бумаги (стол, стул).	Практическая работа
5.	Работа с бумагой. Изготовление светофора.		1	Знать правила дорожного движения. Знать значения цветов у светофора.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	Работа с раздаточным материалом. Игра "Пешеход". Изготовление аппликации "Светофор".	Практическая работа
6-7.	Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка "шнурок"		2	. Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь выполнять стежок "шнурок".	проявление готовности к самостоятельной жизни.	. Работа с иглой и ниткой.	Практическая работа
8.	Вышивка салфетки сметочными стежками "шнурок".		1	Уметь работать по образцу.	сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Изготовление салфетки.	Практическая работа

***Учебно – методическое обеспечение:***

Л.А. Кузнецова. Ручной труд. Учебник по трудовому обучению для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение. 2018.

Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.

Л.А. Кузнецова. Рабочая тетрадь № 1, 2 к учебнику РУЧНОЙ ТРУД в 2 классе. М.: Просвещение. 2017.

В.Г.Машинистов. Дидактический материал по трудовому обучению в 2 классе. Пособие для учащихся 2 класса. М.: Просвещение. 1999.

Л.А. Неменская, под редакцией Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. М.: Просвещение, 2008.

Н.П. Павлова «Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы» Москва «Просвещение» 1988г.

И.А. Грошенко «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида» Москва «Просвещение» 2002 г.

В.В. Выганов "Оригами"( Москва, 2002)

И.М. Петрова "Объемная аппликация"

З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"

С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" ( Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г).